

Pilot-voorstelling “Peter, het Carillon en de Wolf”

Doelgroep: groep 3 tot en met 6 van het primair onderwijs
Disciplines: muziek/erfgoed/story-telling
Waar: Heuvelbrink, Breda
Wanneer: 18 t/m 22 september 2023
Duur: 1,5uur voorbereiding, 30min. show
Kosten: deelname is gratis voor scholen die meedoen aan de pilot
Meer info: Jurgen Damen, tel: 06-54 39 75 60
e-mail: peter.carillon.wolf@gmail.com
Door: stichting Torenspektakel Breda
Website: www.torenbreda.nl



Bekijk de volledige omschrijving op de
Educatiewijzer: [Peter, het Carillon en de Wolf](#)



Inhoud

“Peter, het Carillon en de Wolf” is een korte theatrale voorstelling in de wijk Heuvelkwartier, waarin het levend erfgoed van de Nederlandse beiaardcultuur en muziek met elkaar verweven worden, middels het sprookje “Peter en de Wolf” van Prokofiev. De voorstelling vindt plaats direct naast het Heuvelcarillon, een klein carillon op de Heuvelbrink in Breda. Het verhaal wordt verteld door actrice Jeannine la Rose, waarbij de personages in het sprookje (bijvoorbeeld Peter, de kat, de wolf, de vogel, en zo verder) worden uitgebeeld in muzikale thema’s. De oorspronkelijk symfonische muziek, is speciaal bewerkt voor deze voorstelling naar beiaard (bespeeld door stadsbeiaardier Paul Maassen), hoorn (Marjolein Damen) en saxofoons en klarinetten (Coen Kaldeway).

De thema’s en personages worden in het voorbereidende lesmateriaal behandeld,

zodat deze goed herkend kunnen worden door de kinderen. De leerling heeft na afloop van de voorstelling kennis van het bestaan, de geschiedenis, functie en klank van een carillon (ook wel beiaard genoemd) en van het muzikale verhaal van Peter en de Wolf. Ook diverse andere instrumenten zoals hoorn, saxofoon, dwarsfluit en klarinet kunnen herkend worden aan vorm en klank. Het kind leert om taal te koppelen aan klanken leert spelenderwijs de taal van de muziek.

Voor scholen is deze pilot-voorstelling gratis. Achteraf wordt in dat geval participatie verwacht aan feedback en evaluatie van de voorstelling en van het voorbereidende

lesmateriaal. Het project wordt met subsidies ondersteund.

Vorbereiding in de klas

Het doornemen van het begeleidende lesmateriaal, dat zal bestaan uit een lesbief met opdrachten (hardcopy en digitaal) waarin het cultureel erfgoed van het carillon besproken wordt en het verhaal van 'Peter en de Wolf' uitgelegd aan de hand van de instrumenten en de thema's. Muzikanten en vertelster stellen zich voor door middel van filmpjes en laten de diverse thema's, personages en instrumenten zien en horen.

De voorbereiding (doornemen van de lesbief en opdrachten, bekijken van filmpjes) neemt in totaal circa 1,5 uur in beslag. De voorstelling zelf duurt een half uur en is in de buitenlucht, op het grasveld rond het Heuvelcarillon. De docent dient met de leerlingen uiterlijk 10 min voor aanvang van de voorstelling aanwezig te zijn. In afstemming met de school is er voldoende begeleiding aanwezig. Na afloop is er tijd om kennis te maken met de artiesten en hun instrumenten en vragen te stellen.



Speeldata en -tijden

Maandag 18 september 2023

9:30-10:00

11:00-11:30

13:30-14:00

Dinsdag 19 september 2023

9:30-10:00

11:00-11:30

13:30-14:00

Donderdag 21 september 2023

9:30-10:00

11:00-11:30

13:30-14:00

Vrijdag 22 september 2023

9:30-10:00

11:00-11:30

13:30-14:00

14:30-15:00

In overleg kan er worden afgeweken van de tijden.

Deze voorstellingen worden mede mogelijk gemaakt door:

NIEUWE
VESTE



Gemeente Breda

norma
fonds



het Prins Bernhard
cultuurfonds